



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Aulnay-sous-Bois, le 23 novembre 2021

REQUIEM XIX, CRÉATION ORIGINALE DE LAURENT COUSON à Aulnay-sous-Bois dimanche 5 décembre à 19h



Concert de Noël DIM. 5 DÉC. À 19H

RELATIONS PRESSE

Mairie d'Aulnay-sous-Bois
1 Place de l'Hôtel de Ville - BP 56
93602 Aulnay-sous-Bois CEDEX
Téléphone : 01 48 79 44 55
maire@aulnay-sous-bois.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Église Saint-Joseph
57 avenue de la Croix Blanche
93600 Aulnay-sous-Bois

Entrée libre dans la limite disponible
Réservation conseillée au :
Tél. : 01 58 03 92 75
Mail : billetterie@tcprevert.fr

La Ville d'Aulnay-sous-Bois organise pour la première fois un grand concert de Noël le dimanche 5 décembre à 19h à l'église Saint-Joseph, avec la nouvelle création de Laurent Couson, *Requiem XIX*.

Une première ! La Ville d'Aulnay-sous-Bois a tenu à organiser un véritable concert en clôture de son traditionnel marché de Noël, sous la direction du compositeur et chef d'orchestre Laurent Couson, la soprano Marion Tassou, les chœurs Pro Homine et Al Fin Voce (regroupant plus de 60 choristes) et l'ensemble instrumental Magnifica. Ils interpréteront la nouvelle création de Laurent Couson *Requiem XIX*.

Chantée en latin, en hébreu et en arabe, Requiem XIX célèbre la renaissance de la vie, le dialogue entre les religions et la paix. La dernière création de Laurent Couson, compositeur et chef d'orchestre de renom, est une œuvre pour ces temps d'incertitudes, composée pendant le confinement du printemps 2020 et inspirée du récit biblique de la tour de Babel. Laurent Couson est également célèbre pour avoir composé une trentaine de longs métrages, notamment des films de Claude Lelouch, Luc Besson, Xavier Palud ou encore Nae carenfil.

Après le succès d'Aulnay Lyrique, la ville d'Aulnay-sous-Bois propose une nouvelle fois un concert exceptionnel.



RELATIONS PRESSE

Mairie d'Aulnay-sous-Bois

1 Place de l'Hôtel de Ville - BP 56
93602 Aulnay-sous-Bois CEDEX
Téléphone : 01 48 79 44 55
maire@aulnay-sous-bois.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Église Saint-Joseph

57 avenue de la Croix Blanche
93600 Aulnay-sous-Bois

Entrée libre dans la limite disponible

Réservation conseillée au :

Tél. : 01 58 03 92 75

Mail : billetterie@tcprevert.fr



Composé en un mois pendant la crise sanitaire, *Requiem XIX* est l'une des seules œuvres musicales chantées simultanément en latin, en hébreu et en arabe. Un beau message en cette période de fêtes de Noël.

Les chœurs interprètent les textes traditionnels du Requiem chrétien, des extraits de la bible hébraïque, ainsi qu'un texte original en arabe littéraire, écrit spécialement pour ce Requiem par le poète marocain Mohammed Ennaji. « L'amour est plus fort que la mort : ces paroles du Cantique des Cantiques sont dans le texte de mon Requiem, elles en résument parfaitement l'esprit », explique Laurent Couson.

Laurent Couson a choisi Aulnay-sous-Bois pour être la première ville de sa grande tournée nationale. À cette occasion, les représentants des cultes catholique, juif et musulman seront amenés à prendre la parole ainsi que Laurent Couson et Bruno Beschizza, Maire d'Aulnay-sous-Bois.

